

O RETRATO NA JÓIA / THE JEWEL'S PORTRAIT

Alina Lefter, Ana Rita Santos, Ester Adrião, Inês Lopes, Inês Costa, Jéssica Almeida, Lázaro Bonixe, Maria Barbosa, Marta Henriques, Rafaela Torradas, Rita Carvalho, Sofia Aires.

–

Inauguração / Opening

Sábado, 06 de Maio, 17:00 — 20:00h / 6 May, 17:00

Exposição / Exhibition

09 de Maio – 12 de Maio / 9 May – 12 May 2017

↳

O mote para a construção das peças aqui expostas partiu da temática “A Jóia no Retrato”. Foi sugerido aos alunos explorarem diversos retratos de épocas distintas (desde o século XV até ao século XX), nos quais as personagens históricas ou mitológicas retratadas se encontrassem invariavelmente representadas com e através de amuletos, pedras valiosas, adornos, anéis, colares, entre muitas outras jóias.

A exposição “O Retrato na Jóia” pretende inverter e questionar o sentido do tema inicialmente proposto, ou seja, perceber de que modo as jóias construídas representam e reflectem os jovens artistas que nelas se retratam.

** A exposição “O retrato na jóia” é um projecto dos alunos finalistas do Curso de Produção Artística-Ourivesaria da Escola Artística António Arroio, coordenado pelo professor João Leitão.*

↳

The motto for the construction of the pieces here exposed came from the theme “The Jewel in the Portrait”. It was suggested that students explore various portraits from different periods (from the fifteenth to the twentieth century), in which the historical or mythological characters portrayed were invariably represented with and through amulets, valuable stones, ornaments, rings, necklaces, among many other jewelry.

The exhibition “Portrait in the Jewel” intends to reverse and question the meaning of the theme initially proposed, that is, to perceive how the constructed jewels represent and reflect the young artists portrayed in them.

** The exhibition “the jewel’s portrait” is a project from the Artistic-Jewellery Production Course students, of the António Arroio Artistic School, headed by the teacher João Leitão.*

–